**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 95 Калининского района Санкт-Петербурга**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СогласованоРуководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.С. Тенишева/Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_ От «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. | Согласовано:Педагогическим советомПротокол № \_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. | УтвержденоДиректор ГБОУ лицея № 95:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.А. Сидорова/Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. |

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности «Мы – граждане России»**

для детей младшего школьного возраста (7-11 лет)

Срок реализации: 4 года

Программа составлена в 2017 году

2017 г.

**1.Пояснительная записка**

**Программа «Мы – граждане России»** составлена на основе Концепции нравственного воспитания российских школьников с учетом Требований по результатам освоения основной образовательной программы начального образования, установленных стандартом второго поколения и основной образовательной программой образовательного учреждения ГБОУ лицей № 95.

Программа «Мы – граждане России» входит в программу духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального об­щего образования с учетом воспитательной, учебной, внеучебной, социально значимой деятельности обучающихся, основанной на системе духовных идеа­лов, моральных приоритетов, реализуемых в совместной деятельности школы, семьи и других объектов общественной жизни.

Программа направлена на системный подход к формированию граждан­ской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспи­тания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно-исторический опыт путем вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизне­деятельности.

В данной программе определена система содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий.

***Направление****:* духовно-нравственное, социально-педагогическое, общекультурное

***Актуальность программы***

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Понятие ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, к родному краю, Отечеству, планете Земля.

Главное в программе «Мы – граждане России» - системный подход к формированию гражданской позиции школьника, создание условий для его самопознания и самовоспитания. При этом важно использовать педагогический потенциал социального окружения, помочь учащимся освоить общественно- исторический опыт путем вхождения в социальную среду, выработать свой индивидуальный опыт жизнедеятельности.

 Программа Мы – граждане России» ориентирована на воспитание достойных граждан России, способствует формированию гражданского самосознания учащихся.

 Данное направление основано на определенной системе базовых национальных ценностей: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

***Отличительная особенность*** данной программы состоит в том, что она, включая в себя модули разной направленности, способствует воспитанию детей в духе гражданственности и активной жизненной позиции.

***Программа опирается на принципы*** индивидуализации, взаимодействия личности и коллектива, развивающего воспитания и единства образовательной и воспитательной среды.

***Виды деятельности:*** игровая, познавательная, досугово-развлекательная, краеведческая.

***Цель программы:***

* создание условий для формирования личности гражданина России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения;
* формирование у учащихся гражданственности как качества конкурен­тоспособной личности;
* воспитание любви к Отечеству, духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей.

Для достижения указанной цели решаются следующие ***задачи:***

* создавать условия для эффективного гражданского воспитания школь­ников;
* утверждать в сознании и чувствах воспитанников гражданских ценно­стей, взглядов и убеждений;
* развивать систему гражданского воспитания через интеграцию урочной и внеурочной деятельности, перенос акцента с обучения на воспитание в про­цессе образования;

- воспитывать уважительное отношение к героическому, культурному и
историческому прошлому Родины, ее истории, традициям и традициям родного края.

***Программа рассчитана*** на детей 1-4 классов, реализуется в течение 4 лет. Программа ориентирована на школьников младшего возраста и может быть реализована в работе педагога как с отдельно взятым классом, так и с группой учащихся из разных классов и параллелей.

***Форма организации работы*** по программе в основном коллективная, а также используются групповая и индивидуальная формы работы.

Программа строится по **модульному принципу**, благодаря чему обеспечивается интегра­ция различных видов деятельности, необходимых для достиже­ния целей обучения. Модули могут реализовываться последовательно, т.е. блоками, так и с взаимопроникновением тем одного модуля в другой, для достижения поставленных целей и в зависимости от особенностей детского коллектива.

Предлагаем наиболее приемлемые модули для условий нашего образовательного учреждения.

**Программа состоит из 3 самостоятельных модулей,** каждый из которых имеет свое направление, предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности младших школьников и направлена на решение своих собственных педагогических задач.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направление | Название модуля | Количество часов |
| 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|  | общекультурное | Чудесный город (краеведение) | 14 | 14 | 14 | 14 |
|  | духовно-нравственное | Юный патриот | 10 | 10 | 10 | 10 |
|  | социальное | Социальные акции «Добрые дела детскими руками» | 9 | 10 | 10 | 10 |
| Всего часов | 33 | 34 | 34 | 34 |

**Ожидаемые результаты реализации программы**

**Результаты первого уровня (1-й год обучения) (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):** приобретение школьниками знаний об этике и эстетике повседневной жизни человека; о принятых в обществе нормах поведения и общения; об истории своей семьи и Отечества; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.

**Результаты второго уровня (2-й год обучения)(формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):** развитие ценностных отношений школьника к родному Отечеству, родной природе и культуре, труду, знаниям, своему собственному здоровью и внутреннему миру.

  **Результаты третьего уровня (3-4-й год обучения) (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):** школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

Воспитательным результатом, участия ребенка во внеурочной деятельности должны стать духовно-нравственные приобретения, которые помогут ему адаптироваться в основной школе и раскрыть свои личные творческие способности.

Обобщенный результат образовательной деятельности начальной школы как итог реализации общественного договора фиксируется в портрете ее выпускника:

* любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
* владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
* любящий свой край и свою Родину;
* уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
* готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
* доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
* выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

**Планируемые результаты освоения программы**

**Личностные результаты:**

-осознание себя членом общества и государства самоопределение своей российской гражданской идентичности, чувство любви к своей стране, выражающееся в интересе к ее истории и культуре;

-осознание личной ответственности за судьбу страны, потребность быть деятельным участником в общественной, трудовой и досуговой сферах жизни;

-формирование гордости за свою Родину, гордости за сопричастность к деяниям предыдущих поколений;

-понимание учащимися ценности человеческой жизни, справедливости, бескорыстия, уважения человеческого достоинства, милосердия, доброжелательности и способность руководствоваться ими в практической деятельности;

-осознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России;

-уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов России;

-уважение к людям других национальностей, вероисповедания, культуры на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей;

-любит и бережет природу, занимает активную позицию в борьбе за сохранением мира на Земле;

- способность к адекватной самооценке с опорой на знание основных моральных норм, требующих для своего выполнения развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

**Метапредметные результаты:**

-способность регулировать собственную деятельность (в том числе учебную, направленную на познание закономерностей социальной действительности;

-умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач;

-освоение правил и норм социокультурного взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждения культуры в городе, т.д.).

-способность использовать историко-литературные источники художественного наследия для приобретения обобщенных представлений и первоначальных понятий по истории;

-совершенствование логичности, доказательности суждений, умозаключе¬ний, выводов, установление причинно-следственных связей, закономерностей.

- приобретение навыков культуры общения (дома, в школе, в обществе).

-совершенствование в умениях чтения, слушания обществоведческой литературы, историко-художественной и историко-популярной литературы, документалистики;

-в анализе своего пересказа полученных знаний (слышать себя), рассказа учителя и ответов товарищей (слышать других).

**Предметные результаты:**

-усвоение первоначальных сведений о правах и свободах человека, об обществе и роли человека в нем;

-владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего правового образования.

Иметь представление о понятиях: равноправие, хороший поступок, плохой поступок, правило, закон, права человека, религия, вероисповедание, социальная помощь, Конституция, Декларация и Конвенция ООН, ребенок, государство, гражданство, социальная защита, инвалид, милосердие, родословная, здоровый образ жизни, дискриминация, раса, расизм, право, свобода, обязанность, ответственность.

Знание (на уровне обобщенных представлений и первоначальных понятий) значения ключевых слов, раскрывающих курс: человек, личность, общество, гражданин России, его права и обязанности; искусство, культура; Родина, столица, государство, государственная символика, праздники, народы, населяющие Россию (в отдельных примерах); гражданин мира, международное сотрудничество, общечеловеческие проблемы и ценности; история, предыстория;

-знание (на уровне обобщенных представлений) поворотных моментов в истории Российского государства и наиболее значимых событий в истории матери¬альной и духовной культуры России;

-умение ориентироваться в периодах предыстории и истории, событиях до нашей эры и нашей эры, в конкретных датах в их вековом и годовом исчислении различать и сравнивать элементарные этические и эстетические понятия.

-умение пользоваться картой для определения границ России, её крупнейших городов, рассказывать о родной стране, столице, называть Основной закон нашей страны, приводить примеры важнейших исторических и культурных памятников страны, других стран, родного края;

-владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в социуме;

-овладение основами правовой грамотности, правилами правового и нравственного поведения;

-сформировано представление о том, что настоящий мужчина обладает умом, решительностью, смелостью, благородством;

-сформировано представление о том, что настоящая женщина отличается добротой, вниманием к людям, любовью к детям, умением прощать;

-сформировано представление о том, что настоящий сын и дочь, не создают конфликтов, умеют держать данное слово, заботятся о своей семье.Помимо воспитательных результатов, в ходе освоения младшими школьниками каждого модуля программы достигаются специфические предметные результаты: дополнительные образовательные эффекты, обусловленные освоением той предметной области, в фокусе которой разрабатывается социальный проект или организуется социальная деятельность школьника.

**МОДУЛЬ «ЧУДЕСНЫЙ ГОРОД»**

 Важным компонентом просвещения и образования на территории многонациональной Российской Федерации является «национально-региональный компонент», который предусматривает изучение развития и современной проблематики народов, регионов, ближайшего окружения для человека, его Малой Родины, то есть края. Это неслучайно, поскольку в нашем современном обществе наблюдается падение патриотического отношения к своему Отечеству, принижается значимость наследия России. Изучение своего края как раз и является тем фактором, который способствует формированию нравственно-ценностного отношения к своей Родной земле.

 Непростая задача знакомить малышей с родным городом в современных условиях. Можно бесконечно долго воспевать на уроках красоту архитектурных сооружений, скульптурных памятников Петербурга. Однако ребенок, гуляя по городу или идя в школу, встречается с другим городом: неубранным и темным подъездом, грязным и неухоженным двором, припаркованными на тротуарах машинами, вытоптанными газонами, разрисованными фасадами зданий. И в сознании ребенка существуют два города: один – нарядный, сказочный, далекий от повседневности, о котором рассказывается на уроках, другой – реальный и зачастую некрасивый, который ребенок видит каждый день. Такое двойственное восприятие мешает осознанию у ребенка собственной сопричастности с изучаемым городом. Получается, что ребенок изучает один город, а живет в другом.

 Курс «Чудесный город» как раз и направлен на то, чтобы сблизить два столь разных образа города в сознании ребенка. Поэтому дети в этом курсе изучают современный город, в котором живут. Они открывают в знакомом для них окружении незнакомые «чудеса». Ребята знакомятся с разнообразными сторонами жизни Петербурга: трудовой, культурной, административной; поведением и отношением петербуржцев к своему городу, ролью природы в городе, удивительными особенностями Петербурга и его уникальным культурным наследием, созданным и охраняемым настоящими петербуржцами, проблемами современной городской жизни.

**Целью модуля** является создание условий для формирования нравственных чувств, духовно-ценностной и практической ориентации младших школьников в окружающем их городском пространстве.

Для успешного достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

 1. Способствовать формированию у учащихся:

 - познавательного интереса к изучению города;

- элементарных знаний о составных частях города, о роли людей и природы в формировании городов, о взаимосвязи города и горожан; о памятниках природы и культуры, придающих неповторимый облик Санкт-Петербургу (реки, каналы, острова, парки, сады, мосты, решетки, здания, фонари, скульптура); о важных функциях города как промышленного, торгового и культурного центра страны; о главных ансамблях Петербурга - его символах, являющихся частью всемирного культурного наследия; о петербуржцах – создателях и носителях петербургской культуры.

 2. Содействовать формированию представления об уникальности, неповторимости облика Петербурга.

 3. Формировать краеведческие умения:

 - грамотно произносить, писать и применять термины и понятия;

 - ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу;

 - соотносить объект на карте с городским пространством;

 - пользоваться краеведческой литературой;

 - рассматривать городские объекты и объекты, окружающие в повседневной жизни как источник и уметь извлекать из него информацию;

 - описывать памятники, достопримечательности по памяткам;

 - соединять повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках.

 4. Развивать монологическую речь и мыслительные умения:

 - работать с познавательными заданиями (тексты, стихи, ребусы, кроссворды);

 - подбирать слова, характеризующие объект;

 - выявлять главные признаки объекта;

 - сравнивать объекты и делать выводы;

 - обосновывать свою точку зрения;

 - переносить знания, полученные на других учебных предметах.

 5. Создавать условия для формирования оценочных суждений:

 - формировать знания об утилитарной, эстетической, социальной, историко-культурной значимости городских объектов;

 - выражать свое отношение к объекту, событию, творческой деятельности.

 6. Содействовать развитию креативного мышления и реализации творческого потенциала учащихся: изображать изученные объекты (в рисунке, поделке, сочинении, сказке, стихотворении, эпитетах).

 7. Способствовать практическому применению полученных знаний и умений: соблюдать правила поведения в общении с одноклассниками, в городской среде, в транспорте, на экскурсиях, в музеях, библиотеках, храмах.

 **Содержание курса «Чудесный город».**

Содержание программы «Чудесный город» включает 3 (5) разделов:

* первый раздел – «Мир живого города»;
* второй – «Удивительный Санкт-Петербург»;
* третий – «Блистательный Санкт-Петербург»;
* четвертый (дополнительный) – «Самые, самые…»,
* пятый (дополнительный) «Район, в котором я учусь».

 Содержание первого раздела «Мир живого города» знакомит учащихся с утилитарной значимостью всех частей любого города (домов, улиц, рек и каналов, садов и парков), а также исторической (дома возникли не сразу, у них есть история) и социальной (взаимосвязь города и горожан, зависимость состояния города от поведения людей).

 Содержание второго раздела программы «Удивительный Санкт-Петербург» раскрывает уникальные особенности конкретного города

Санкт-Петербурга, отличающие его от любого другого города (удивительное имя, возраст, герб, ровесник города, природные особенности, удивительный наряд и характер). В то же время

раскрывается и ценность труда создателей СПб (главное богатство города– его жители; город хранит память об известных и безымянных жителях).

Содержание третьего раздела программы «Блистательный Санкт-Петербург» знакомит учащихся с центром города, его главными достопримечательностями, ансамблями-символами города, расположенными на берегах Невы (Зимний дворец – символ столичного города, центр мировой культуры; Петропавловская крепость – символ рождения города, города военной славы России; Адмиралтейство символ рождения военно-морского флота, города военно-морской славы; Стрелка Васильевского острова – символ торгового порта России; Сенатская площадь – символ столичного города, основанного Петром 1). Раскрывается их эстетическая, историческая значимость, а также ценность труда людей, создавших эти достопримечательности.

 Содержание четвертого (дополнительного) раздела «Самые, самые…» знакомит учащихся с самыми интересными в истории и культуре объектами города (Дворцовая площадь – самая главная площадь нашего города, Невский проспект – самый главный проспект нашего города, Александро-Невская лавра – самый первый монастырь, духовный центр нашего города). Раскрывается их эстетическая, историческая, утилитарная значимость и ценность труда их создателей.

 Содержание пятого (дополнительного) раздела «Район, в котором я учусь» служит для обобщения и конкретизации пройденного материала по 1, 2, 3 разделам. Выявляется ценность района с позиции утилитарности (район – большая «клетка» города), городской эстетики (неповторимость убранства фасадов домов, улиц, набережных, мостов, парков и садов), его исторической и современной значимости (формирование территории района, его роль в жизни современного города) и ценности созидательного труда людей – главного богатства района и бережного отношения к нему.

 Содержание четвертого и пятого разделов можно поменять местами в зависимости от его актуальности для учителя.

**Предполагаемые результаты обучения.**

 Во время прохождения начального курса «Чудесный город» предполагается, что учащиеся:

- овладеют элементарными знаниями о составных частях города, об удивительных особенностях (город островов, рек и каналов, мостов, архитектурных ансамблей, скульптурных памятников) присущих только Санкт-Петербургу, о роли людей и природы в формировании города и в решении городских проблем, о важных функциях города, о самых его известных достопримечательностях, то есть о том, что делает облик Петербурга неповторимым, отличным от других городов;

 - научатся правильно употреблять и писать «городские» слова и выражения; ориентироваться по упрощенной карте-схеме города, маршрутному листу; пользоваться краеведческой литературой; описывать достопримечательности по памяткам; применять для выполнения заданий свой повседневный опыт и знания о городе, полученные на уроках;

 - проявят познавательный интерес к изучению своей Малой Родины в выполнении творческих заданий, в желании посетить музей, выставку и написать отзыв, самостоятельно найти информацию, написать стихотворение или сказку о городе;

 - смогут развить монологическую речь и мыслительные умения (работать со стихами, ребусами, кроссвордами; характеризовать объект, выявляя его главные признаки; сравнивать объекты; доказывать свою точку зрения);

 - начнут выражать свое отношение к памятнику, событию, творчеству людей через слово, рисунок, поделку.

 И, конечно, полученные знания и умения должны способствовать бережному отношению ребят к созданному предшествующими поколениями и создаваемому в настоящее время, и уважению в общении в семье, с одноклассниками, в городском пространстве: на экскурсиях, в транспорте, музеях, театрах, библиотеках, храмах.

**Формы учета результатов обучения.**

Поскольку не только процесс обучения должен быть интересным для ребенка, но и формы контроля после завершения темы должны способствовать формированию познавательного интереса к предмету и не отталкивать от него, предполагается использовать игровые формы учета результатов обучения, такие как «Составь слово», «Собери дом», «Построй улицу», «Собери герб», «Проведи кораблик» (для 1 года обучения), «Своя игра», «Что? Где? Когда? Почему?», «Верю – не верю», «Звездный час», «Умники и умницы», игры по станциям, викторины (для 2-3 года обучения). Командные игры не только поддерживают интерес ребят, но и помогают находить ответ на вопрос сообща, слушать и уважать чужое мнение, кратко и ёмко формулировать мысль, не бояться выражать свое мнение, брать на себя ответственность за команду.

 Задания по текущему контролю за освоением программы представлены в петербургских тетрадях «Чудесный город», «Угадай-ка». Например, «вставь буквы в слова», «узнай по плану, по фрагменту здания», «разгадай кроссворд», «подчеркни в стихотворении слова, которые указывают на памятник», «отгадай ребус», «объясни понятие». Они соответствуют целям, задачам, содержанию курса.

 Также и для домашней работы предполагаются познавательные задания, типа: «наряди здание и опиши его», «нарисуй свою решетку», «заполни лепестки ромашки», «допиши секретное донесение», «придумай свой ребус», «составь кроссворд», «сочини сказку», которые ребята выполняют всегда с удовольствием.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ «ЧУДЕСНЫЙ ГОРОД» ДЛЯ 2 КЛАССА**

**2 год обучения (2 класс) – 14 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока**  |  **Основные вопросы**  **содержания**  | **Учебно-методический****комплекс** |
| 1. Повторение «Части города». «Удивительные особенности Санкт-Петербурга» | 1. Что такое город?2. Из каких частей состоит «живой» город?3. Докажи, что в районе, где ты живешь, есть все части?4. Как «служит» каждая часть горожанину?5. Какие удивительные особенности нашего города ты знаешь?6. Что удивительного в имени, гербе и возрасте города? 7. Какие удивительные природные особенности города ты знаешь? | Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Слайд-путешествие, СПб, 1995; набор познавательных заданий |
| 2. Повторение «Сказочный наряд нашего города». | 1. Каков сказочный «наряд»Санкт-Петербурга?2. Какие петербургские мосты ты знаешь?3. Чем украшены петербургские дома?4. Чем украшены петербургские улицы, площади, набережные? | Слайд-путешествие, набор познавательных заданий. |
| 3. «Блистательный Санкт-Петербург. Чудесный дворец.  | 1. «Блистательный» Санкт-Петербург. Введение.2. Почему наш город называют «блистательным»? 3. Что такое памятник, достопримечательность, символ? 4. «Дворец Славы Российской». Заставка к теме.5. Почему так назван самый большой дворец СПб?6. Где находится Зимний дворец? .7. Что такое «дворец»?8. Какие украшения во внешнем облике дворца делают его «чудесным»?9. Почему Зимний дворец называют «огромным зелёным фигурным ларцом»?10. Подходит ли дворцу его название?11. Каков дворец внутри?Экскурсия «Блистательный Санкт-Петебург» | Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г.. «Чудесныйгород», ч2, СПб, СМИО Пресс 2002; Слайд-путешествие,Стихи о городе М.Басиной, М. Борисовой, Е. Ефимовского, упрощенная карта-схема. |
| 4. Создатели Зимнего дворца. «Дворец славы российской». | 1. Кто «придумал» дворец?2. Чем удивительна судьба Ф.-Б. Растрелли? Какие еще его творения сохранились в СПб?3. Кто строил и украшал дворец?4. Что помогало создателям дворца? . Как «жил» дворец в прошлом?5. Как «служит» дворец сейчас жителям и гостям города?6. Почему Зимний дворец называют «дворцом славы российской»?7. Почему Зимний дворец – это памятник? | «Чудесный город», ч2;Слайд-путешествие. |
| 5. Петропавловская крепость – первое сооружение города.  | 1. Заставка к теме «Петропавловская крепость».2. Где находится крепость?3. Когда и с какой целью построили крепость?4. Какие имена были у крепости? Что они означают?5. Можно ли крепость назвать памятником Северной войны? | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие, стихотворения о Петропавловской крепости С. Андреевского, Е.Ефимовского и др., упрощенная карта-схема, Ермолаева Л.К., Лебедева И.М.Фонохрестоматия, СПб, 1995. |
| 6. Петропавловская крепость – непреступная твердыня. Петровские ворота. | 1. Какие укрепления у крепости?2. Каков ее внешний облик?3. Кто создавал непреступную твердыню?4. Что помогало создателям крепости?5. Как строили крепость?Каковы были трудности строительства? . Какие ворота главные в крепости? Почему они так названы?6. Когда и кто создал Петровские ворота?7. Каков внешний облик ворот? Что означают украшения ворот?8. Можно ли назвать ворота памятником и почему? Экскурсия «Укрепления Петропавловской крепости» | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие. |
| 7. Петропавловский собор – главная достопримечательность крепости. | 1. Что такое собор?2. Почему собор так назван?3. Каков внешний облик собора?4. Что такое колокольня собора? Чем она украшена?5. В чем уникальность колокольни?6. Каково внутреннее убранство собора?7. Кто создавал собор?8. О чем хранит память?Экскурсия по территории крепости | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие:Фонохрестоматия. |
| 8. Жизнь и служба крепости в прошлом и в настоящем. | 1. Как крепость жила и «служила» людям раньше?2. Как крепость живет сегодня? Каково ее значение?3. Какие традиции у Заячьего острова?4. Можно ли назвать крепость «клеткой» города?5. Каковы «помощники» и «враги» крепости? | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие: |
| 9. Владыка морей – Адмиралтейство.. . Адмиралтейство – памятник архитектуры, достопримечательность. символ Санкт- Петербурга | 1. Заставка к теме «Адмиралтейство».2. В чем особенность расположения Адмиралтейства?3. Что означает название «Адмиралтейство»? Почему так названо здание? . Как можно охарактеризовать внешний облик Адмиралтейства Что такое архитектура? 3. Какой план у Адмиралтейства?4. Чем украшены фасады Адмиралтейства?5. Какая башня у Адмиралтейства? Почему она является символом города?? | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие:Фонохрестоматия, стихи об Адмиралтействе |
| 10. Скульптурное убранство Адмиралтейства Жизнь и служба Адмиралтейства и Адмиралтейского квартала.. | 1. Что такое скульптура (статуя, скульптурная группа, барельеф, горельеф, маски)?2. Какая скульптура украшает невские фасады Адмиралтейства? Почему?3. Какие статуи украшают башню Адмиралтейства? Почему?4. Какова аллегория горельефа башни Адмиралтейства?5. Кто и когда создал здание Адмиралтейства? Что помогало создателям?Как «служило» Адмиралтейство людям в прошлом?6. Какова жизнь Адмиралтейства в наши дни?7. Из чего состоит Адмиралтейский квартал?8. О чем хранит память Александровский сад?9. Почему Адмиралтейство – удивительная «клетка» города, памятник, символ Санкт-Петербурга710. Что и кто разрушает Адмиралтейство и его квартал и сохраняет их? | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие; |
| 11. Удивительный ансамбль – Стрелка Васильевского острова. | 1. Заставка к теме «Стрелка – красивейший архитектурный ансамбль»..2. Что такое стрелка острова?3. Что такое ансамбль?4. В чем особенность расположения ансамбля? Из каких частей состоит ансамбль Стрелки?5. Как выглядит каждая часть ансамбля?6. О чем рассказывает скульптурное убранство Стрелки?7. Кто и когда создал ансамбль Стрелки?8. Что помогало людям в создании ансамбля? | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие;стихи о Стрелке, фонохрестоматия. |
| 12. Жизнь и служба ансамбля Стрелки Васильевского острова. | 1. Как жила и служила людям Стрелка раньше? 2. Как живет и служит людям Стрелка сегодня?3. Почему Стрелку называют «созвездием музеев»? 4. Можно ли Стрелку назвать удивительной «клеткой» города?5. Почему Стрелка – памятник, достопримечательность, символ города? Посещение одного из музеев на Стрелке | «Чудесныйгород», ч2;Слайд-путешествие; |
| 13-14. Повторительно-обобщающий урок. | 1. Докажите, что ансамбль Стрелки уникален по своему расположению.2. Почему Стрелку называют архитектурным ансамблем, музеем под «открытым небом»?3. Как убранство ансамбля связано с его назначением в прошлом?4. Почему ежегодно тысячи туристов посещают Стрелку?5. Чьи имена связаны со Стрелкой? |  |

**МОДУЛЬ «ЮНЫЙ ПАТРИОТ»**

**Цель модуля:** формирование гражданского отношения к Отечеству.
**Задачи:**

* развивать общественную активность обучающихся, воспитывать в них сознательное отношение к народному достоянию, верность к боевым и трудовым традициям старшего поколения, преданность к Отчизне, готовность к защите ее свободы и независимости;
* воспитывать политическую культуру, чувство ответственности и гордости за свою страну.

**Ценностные установки патриотического воспитания**

Ценностные установки патриотического воспитания учащихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

* патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
* социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
* гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
* семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
* человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

**Тематическое планирование**

**2-й класс. Моя малая родина** (10ч.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Темы | Количество часов |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Мой любимый город. Беседа | 1 | 1 |  |
| 2 | Знакомство с символами родного края ( герб, гимн, флаг) | 1 | 1 |  |
| 3 | Была война, была блокада. Конкурс рисунков. | 1 |  | 1 |
| 4 | Герои Советского союза – наши земляки. Урок мужества | 1 | 1 |  |
| 5 | Мы и наши права. Игра | 1 |  | 1 |
| 6 | Богатырские забавы. Конкурс-соревнование | 1 |  | 1 |
| 7 | Наш район в годы войны. Представление исследований. | 1 |  | 1 |
| 8 | Экскурсия в музей истории Санкт- Петербурга» | 3 |  | 3 |
|  | всего | 10 | 3 | 7 |

**Содержание программы**

**2 класс**

 **Я и моё Отечество** (10 ч.)

Мой любимый город. Знакомство с символами родного края (герб, гимн, флаг). Была война, была блокада. Мы и наши права. Богатырские забавы. Наш район в годы войны. Герои Советского союза – наши земляки. Открытка ветерану.

*Конкурсы рисунков. Экскурсии в музеи, по городу. Подготовка и рассылка праздничных открыток. Встречи с ветеранами войны.*

*Встречи с участниками войны и труда.*

**Формы учета результатов обучения.**

Презентации творческих работ учащихся, конкурсы, викторины, тесты, анкетирование, творческие мастерские.

**МОДУЛЬ «ДОБРЫЕ ДЕЛА ДЕТСКИМИ РУКАМИ»**

**Модуль «добрые дела детскими руками»**основан на принципах неадаптивной социализации, природосообразности, культу­росообразности, коллективности, патриотической направ­ленности, проектности, поддержки самоопределения воспи­танника.

*Принцип неадаптивной социализации* является альтерна­тивой образовательному принципу социальной адаптации. «Социальная адаптация» предполагает воссоздание в педаго­гическом мышлении или образовательной реальности некото­рой устойчивой социальной конструкции, к жизни в которой педагоги готовят воспитанников. Традиционно это сводится к составлению набора необходимых социальных «умений и на­выков». Однако в условиях нестабильного, развивающегося социума подобный подход имеет существенные ограничения.

Неадаптивная социализация предполагает образователь­ное обеспечение возможности создания            школьником собственной модели поведения и самоопределения в меняю­щихся социальных условиях. Важным технологическим усло­вием выступает создание специальных социальных сред с ориентирующей функцией, где предусмотрена возможность самостоятельных проб, действий, имеющих реальный эффект, что, в частности, имеет значение и для повышения уровня социальной ответственности молодого поколения. Основной образовательный результат возникает за счёт педагогического сопровождения индивидуального социального действия и рефлексии школьника.

Подход, связанный с неадаптивной социализацией, будучи адекватным современным социальным вызовам, является но­вым для системы образования. Данный подход предполагает выход не только за рамки классно-урочной формы организа­ции образовательного процесса, но и за рамки образователь­ного учреждения. Поэтому возникает необходимость парал­лельно решать целый комплекс задач, имеющих отношение не только к сфере образования, но и к социальной сфере.

*Принцип природосообразности* предполагает, что социаль­но преобразующая деятельность школьников должна основы­ваться на научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов, согласовываться с общими законами развития природы и человека, воспитывать его сообразно по­лу и возрасту, а также формировать у него ответственность за развитие самого себя.

Возрастосообразность - одна из важнейших конкретиза­ций принципа природосообразности. На каждом возрастном этапе перед человеком встаёт ряд специфических задач, от решения которых зависит его личностное развитие. Это есте­ственно-культурные (достижение определённого уровня биологического созревания, физического развития), социально-культурные (познавательные, морально­-нравственные, ценностно-смысловые), социально-психологи­ческие (становление самосознания личности, её самоопреде­ление в жизни) задачи. I

*Принцип культуросообразности* предполагает, что соци­альное творчество школьников должно основываться на общечеловеческих ценностях культуры и строиться в соответ­ствии с ценностями и нормами тех или иных национальных культур, специфическими особенностями, присущими тради­циям тех или иных регионов, не противоречащих общечело­веческим ценностям.

Трактовка *принципа коллективности* применительно к социальному творчеству предполагает, что социально преоб­разующая добровольческая деятельность детей, осуществляясь в детско-взрослых общностях, детско-взрослых коллективах различного типа, даёт юному человеку опыт жизни в обще­стве, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных гражданского самопо­знания, самоопределения и самореализации.

*Принцип диалогичности* предполагает, что духовно-цен­ностная ориентация детей и их развитие осуществляются в процессе такого взаимодействия педагога и учащихся в соци­альном творчестве, содержанием которого является обмен гражданскими ценностями (ценностями, выработанными ис­торией культуры конкретного общества; ценностями, свой­ственными субъектам образования как представителям раз­личных поколений и субкультур; индивидуальными ценнос­тями конкретных субъектов образования), а также совместное продуцирование гражданских ценностей.

Диалогичность воспитания не предполагает равенства меж­ду педагогом и школьником. Это обусловлено возрастными различиями, неодинаковостью жизненного опыта, асиммет­ричностью социальных ролей. Но диалогичность требует не столько равенства, сколько искренности и взаимного пони­мания, признания и принятия.

*Принцип патриотической направленности* предусмат­ривает обеспечение в процессе социального творчества субъ­ективной значимости для школьников идентификации себя с Россией, народами России, российской культурой и исто­рией. Реализация принципа патриотической направленности в программе внеурочной деятельности предполагает исполь­зование эмоционально окрашенных представлений (образы политических, этнокультурных, исторических, гражданско­-политических явлений и предметов, собственных действий по отношению к Отечеству; стимулирование переживаний, которые выступают регуляторами конкретных действий, ориентируют субъекта на действия, приносящие благо Оте­честву).

*Принцип проектности* предполагает последовательную ориентацию всей деятельности педагога на подготовку и вы­ведение школьника в самостоятельное проектное действие, разворачивающееся в логике замысел - реализация - реф­лексия. В ходе проектирования перед человеком всегда стоит задача представить себе ещё не существующее, но желаемое и будучи осуществлённое в результате его активности. Это может быть и событие, и предмет, - главное, что ученик дол­жен себе представить, *что* это должно быть и *чем* это долж­но быть *для него.* Если школьнику предварительно задали то, к чему он должен прийти, и он не может ничего изменить, то для него проектирования нет. Он может программировать свои шаги, составлять план исполнения, но *проектировать* в таком случае он ничего не будет.

*Принцип поддержки самоопределения воспитанника.* Са­моопределение в социальном творчестве - процесс формиро­вания личностью собственного осмысленного и ответственно­го отношения к социальной действительности. Приобретение школьниками опыта социального самоопределения происхо­дит в совместной со взрослым и сверстниками социально-значимой деятельности.

  **Цель программы** внеурочной деятельности - формирование у школьников способности и готовности к социально преобразующей добровольческой де­ятельности (социальному творчеству).

**Задачи программы**:

    -   сформировать способность видеть и понимать социаль­ные проблемы;

    -   сформировать способность и готовность вступать в кон­структивную коммуникацию с другими субъектами и социаль­ными институтами вокруг общественно-значимых проблем;

 -   сформировать способность и готовность самостоятельно, совместно с другими субъектами решать обще­ственно-значимые проблемы.

**Тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | **Тема**  | Количество часов |
|  |
| 1  | Акция «Открытка для учителя» | 1 |
| 2  | Акция «Сбереги дерево – сдай макулатуру» | 1 |
| 3  | Акция «Я выбираю здоровье» | 1 |
| 4  | Акция «Посылка солдату» | 1 |
| 5  | Акция «Мастерская Деда Мороза» (украшаем школу к Новому году" | 1 |
| 6  | Акция «В память о блокаде Ленинграда» | 1 |
| 7  | Акция «Огонек добра» (поздравление ветеранов) | 1 |
| 8  | Акция «Белый цветок» | 1 |
| 9  | Акция «Подари цветок школе» (благоустройство школьного двора) | 1 |
| 10  | Акция «Последний звонок» (поздравление выпускников школы) | 1 |
|  | всего | 10 |

**Содержание программы**

Социальные акции «Открытка для учителя», «Сбереги дерево – сдай макулатуру», «Я выбираю здоровье», «Посылка солдату», «Мастерская Деда Мороза», «В память о блокаде Ленинграда», «Огонек добра» (поздравление ветеранов),«Белый цветок», «Подари цветок школе» (благоустройство школьного двора),«Последний звонок» (поздравление выпускников школы).

Содержание может быть изменено в соответствии с городскими и районными мероприятиями. Каждый ребенок участвует на своем уровне.

***Результаты второго уровня (2-3 класс)***

* формирование пози­тивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества (природе, Отечеству, другим людям);
* формирование пози­тивных отношений школьника к социальной реальности в целом;
* стремление к коллективной творческой деятельности.

**Формы учета результатов обучения.**

Результаты внеурочной деятельности не являются предметом контрольно-оценочных процедур. Используется технология «Портфолио», презентации творческих работ учащихся, тесты, анкетирование.

**ПОУРОЧНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ( 2 КЛАСС)**

Поурочно-тематическое планирование составлено на основе №-х модулей программы «Мы граждане России» в соответствии с календарными датами.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | План | Факт |
| 1 | Мой любимый город. Беседа  |  |  |
| 2 | Знакомство с символами родного края ( герб, гимн, флаг) |  |  |
| 3 | Повторение «Части города». «Удивительные особенности Санкт-Петербурга» |  |  |
| 4 | Повторение «Сказочный наряд нашего города». |  |  |
| 5 | «Блистательный Санкт-Петербург. Чудесный дворец. |  |  |
| 6 | Создатели Зимнего дворца. «Дворец славы российской». |  |  |
| 7 | Акция «Открытка для учителя» |  |  |
| 8 | Петропавловская крепость – первое сооружение города.  |  |  |
| 9 | Петропавловская крепость – непреступная твердыня. Петровские ворота. |  |  |
| 10 | Петропавловский собор – главная достопримечательность крепости |  |  |
| 11 | Жизнь и служба крепости в прошлом и в настоящем. |  |  |
| 12 | Мы и наши права. Игра |  |  |
| 13 | Акция «Сбереги дерево – сдай макулатуру» |  |  |
| 14 | Владыка морей – Адмиралтейство. Адмиралтейство – памятник архитектуры, достопримечательность. символ Санкт- Петербурга |  |  |
| 15 | Скульптурное убранство Адмиралтейства Жизнь и служба Адмиралтейства и Адмиралтейского квартала. |  |  |
| 16 | Акция «Мастерская Деда Мороза» (украшаем школу к Новому году" |  |  |
| 17 | Удивительный ансамбль – Стрелка Васильевского острова. |  |  |
| 18 | Жизнь и служба ансамбля Стрелки Васильевского острова. |  |  |
| 19 | Повторительно-обобщающий урок. |  |  |
| 20 | Повторительно-обобщающий урок. |  |  |
| 21 | Наш район в годы войны. Представление исследований |  |  |
| 22 | Была война, была блокада. Конкурс рисунков. |  |  |
| 23 | Акция «В память о блокаде Ленинграда» |  |  |
| 24 | Богатырские забавы. Конкурс-соревнование |  |  |
| 25 | Акция «Я выбираю здоровье» |  |  |
| 26 | Акция «Посылка солдату» |  |  |
| 27 | Экскурсия в музей истории Санкт- Петербурга» |  |  |
| 28 | Экскурсия в музей истории Санкт- Петербурга» |  |  |
| 29 | Экскурсия в музей истории Санкт- Петербурга» |  |  |
| 30 | Герои Советского союза – наши земляки. Урок мужества |  |  |
| 31 | Акция «Огонек добра» (поздравление ветеранов) |  |  |
| 32 | Акция «Белый цветок» |  |  |
| 33 | Акция «Подари цветок школе» (благоустройство школьного двора) |  |  |
| 34 | Акция «Последний звонок» (поздравление выпускников школы) |  |  |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Векслер А.Ф. Архитектурные ансамбли. Тетрадь по истории СПб. СПб., «Литос», 1994.

2. Векслер А.Ф. Площади Петербурга. Тетрадь по истории СПб. СПб., «Литос», 1994.

3. Ермолаева Л.К. Система краеведческого образования в школах СПб. Концепция. Программы учебных курсов. Образцы итоговых заданий. СПб., СМИО Пресс, 2002.

4. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь. Ч.1,2., Изд. 2-е, переработанное и дополненное. - СПб., СМИО Пресс, 2001.

5. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Фонохрестоматия: Список музыкальных произведений и методические рекомендации по их использованию. Ин-т Петербурга. - СПб., 1995.

6. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город: Слайд-путешествие и учебное пособие. Ин-т Петербурга. – СПб., 1995.

7. Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. «Чудесный город» - видеофильм. СПб., 1998.

8. «Угадай-ка». Петербургская тетрадь/ Сост. Н.Г.Гаврилова, Н.Л.Григорьева, Н.Е.Абакумова, О.Ю.Маврина. – СПб., «Химиздат», 2001.

9. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Почему так названы? СПб., «Норинт», 1998.

10. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. Энциклопедический справочник/ Гл. ред. Б.Б. Пиотровский. – М., 1992.

11. Журнал «Автобус», 1995-2009.

12. Стихи о городе М.Басиной, М.Борисовой, Е.Ефимовского, С.Маршака, Н.Поляковой, С.Скаченкова, В.Суслова, О.Тарутина в различных сборниках и изданиях.

13.Голубева Т. С. О днях воинской славы и памятных датах России/ Т. С. Голубева // Начальная школа. – 2006. - №4.

14.Грехова Л. И. В союзе с природой. Эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми / Л. И. Грехова. – М.: Ипекса, 2000. – 286с.

15.Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк и др. // Вестник образования. – 2009. - №17.

16. Рассказы о Великой Отечественной войне. Хрестоматия. М, Дрофа плюс, 2005

17.Ходза Н.А. Дорога жизни.изд. Детгиз, 2011

**Изменения, внесённые в текст программы, взятой за основу при написании рабо­чей программы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Изменение | Обоснование |  |
| 1. |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |