|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Г.С. Тенишева/  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. | Согласовано:  Педагогическим советом  Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017г. | Утверждено  Директор ГБОУ лицея № 95:  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /Н.А. Сидорова/  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. |

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 95 Калининского района Санкт-Петербурга**

**Рабочая программа**

**внеурочной деятельности**

проектно-исследовательская деятельность

**«Мыслим. Творим. Исследуем»**

для детей 10-11 лет

Срок реализации: 1 год

Программа составлена в 2017 году

Санкт-Петербург

2017 г.

**I. Пояснительная записка.**

Программа курса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. При разработке рабочей программы курса «**Мыслим. Творим. Исследуем**» внеурочной деятельности использованы материалы по следующим предметам: математике, окружающего мира, физической культуре, технологии, изобразительному искусству. Программа разработана с учетом особенностей первой ступени общего образования в реализации проектной деятельности. Программа учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

**Актуальность программы:** необходимость составления рабочей программы обусловлена внедрением в учебный процесс Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, формированием УУД через внеурочную деятельность, а так же особенностью организации учебного процесса в ГБОУ лицее №95 Калининского района Санкт- Петербурга.

Программа «Мыслим. Творим. Исследуем» рассчитана на учащихся начальной школы 4 класса.

**Основные направления** – научно-познавательное направление, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное и социально-педагогическое.

**Цель проектной деятельности:** овладение учеником основами практико-ориентированных знаний, освоение норм и способов сотрудничества и способов общения со сверстниками, формирование информа­ционной грамотности учащихся на основании самостоятельных исследований объектов и явлений.

**Задачи:** - развивать воображение, фантазию, художественный вкус;

* расширять методы познания окружающей действительности;
* формировать культуру личности ребёнка во всех проявлениях;
* воспитывать нравственные и эстетические чувства, эмоционально – ценностное позитивное отношения к себе и окружающему миру;
* приобщать детей к наблюдению за окружающей действительностью через виды декоративно-прикладного искусства и дизайн, развивать важнейшие способности;
* приобщать детей к здоровому образу жизни.
* формировать умение работать индивидуально и в коллективе.

**II. Общая характеристика программы курса** «**Мыслим. Творим. Исследуем**»

Проектная деятельность при изучении курса **«Мыслим. Творим. Исследуем»** в начальной школе имеет **отличительные особенности (новизна)**:

* во-первых, она имеет разностороннюю направленность;
* во-вторых, проектная деятельность носит как групповой характер (работа в группах), так и индивидуальный характер (выполнение домашних заданий: оформление результатов наблюдений и проведенных экспериментов; подготовка презентаций; работа в Интернете).

**Участники программы**: дети от 10 до 11 лет, их родители, учитель.

**Сроки реализации:**  2017-2018 уч.г.

**Формы и режим занятий:** ведущей формой организации занятий является групповая.

Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся.

Среди форм занятий такие, как беседа, объяснение, лекция, игра, конкурсы, выставки, эксперименты, а также групповые, комбинированные, чисто практические занятия. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы, где стимулируется самостоятельное творчество. В начале каждого занятия несколько минут отведено теоретической беседе, завершается занятие просмотром работ и их обсуждением.

Занятия проводятся во второй половине дня, продолжительностью 40 мин.

**Методы:** для качественного развития проектной деятельности учащихся программой предусмотрено:

* обучающимся предоставляется возможность выбора форм работы (групповая, индивидуальная).Они приобретают опыт различных видов деятельности в любом деле нужна «золотая середина». если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. поэтому, традиционно совмещаются конкретные правила с элементами фантазии.
* теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.
* практические занятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как репродуктивный (воспроизводящий); иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); эвристический (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

III. Описание места программы курса «Мыслим. Творим. Исследуем» в учебном плане.

Преподавание курса « Я познаю мир» проводится во второй половине дня. Важность этого курса для младших школьников подчеркивается тем, он осуществляется в рамках программы формирования познавательной деятельности, рекомендованного для внеурочной деятельности новым стандартом. Внеурочная работа проводится в учебных кабинетах. Она включает проведение наблюдений, театральной постановки, изготовление изделий. Предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах (в том числе в изданиях из школьной библиотеки), на электронных носителях, в Интернете. Источником информации могут быть и взрослые: учителя-предметники, школьный врач и библиотекарь, родители школь­ников.

Курс «Мыслим. Творим. Исследуем» изучается в 4 классе по одному часу в неделю. (4 класс – 34 часа за год)**.** Общий объём учебного времени составляет 34 часа. В каждом классе выделяется время для совместной работы учеников с родителями (проекты, презентации).

Способами определения результативности программы являются:

диагностика, проводимая в конце каждого проекта в виде естественно-педагогического наблюдения, результаты которой фиксируются в таблице «Формирование УУД через проектную деятельность» (Приложение 1).

**IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты**

**освоения программы курса «Мыслим. Творим. Исследуем»**

Курс внеурочной деятельности способствует **формированию научно-познавательной, духовно-нравственной и культурологической грамотности** и соответствующих компетентностей – умений проводить наблюдения, проводить поиск информации в энциклопедиях и других изданиях, в видеотеке, в электронных носителях, в интернете, из рассказов взрослых.

**Универсальными компетенциями** учащихся на этапе начального общего образования по формированию умения проектировать свою деятельность являются:

— умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;

— умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;

— умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

**Личностными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

— активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

—осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями; — проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей; — оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

- Умение осмысливать задачу, для решения которой недостаточно знаний

- Умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи?

- Умение самостоятельно генерировать идеи, т.е. изобретать способ действия, привлекая знания из различных областей

- Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле

- Умение находить несколько вариантов решения проблемы

- Умение устанавливать причинно-следственные связи

- Умение находить и исправлять ошибки в работе других участников группы

- Умения и навыки работы в сотрудничестве:

- Навыки взаимопомощи в группе в решении общих задач

- Умение выдвигать гипотезы

**Предметными результатами** освоения учащимися содержания программы по формированию умения проектировать свою деятельность являются следующие умения:

* выполнять игровые действия;
* изготавливать "машину времени";
* умение выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
* *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; определять особенности пьесы-сказки;
* определять тему и выделять главную мысль произведения; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка; пользоваться толковым словарём для выяснения значений слов;
* умение выражать своё отношение к содержанию прочитанного по поводу обсуждаемых проблем;
* анализировать и обобщать, делать выводы, оперируя с предметами и их образами;
* *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
* узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка и изобразительного искусства;

**Содержание**

**Проект «Машина времени»**

Беседа. Организация микро-групп.

Составление плана действий.

Консультация по возникающим вопросам.

Представление мини-проектов. Выставка моделей.

Презентация «Машины времени». Подведение итогов.

**Проект «Игры народов России»**

Постановка задачи; распределение заданий между детьми; «Предложи свою игру»

Выбор творческого названия проекта.

Работа над презентацией игры, сбор материала.

Опрос родственников (выполнение сводных диаграмм).

Создание спортивного генеалогического древа своей семьи.

Защита проектов. Подготовка учащимися отчета о проделанной работе (презентации, информационные листы, буклеты с правилами игры), обучение правилам игры, игра. Подведение итогов.

**Проект «Календарь»**

Запуск проекта. Презентация учителя. Формирование групп.

Обсуждение плана работы учащихся.

Работа в группах.

Промежуточная консультация.

Коллективное занятие – анализ.

Презентация календаря.

**Проект «Снежный цветок» С.Козлов**

Запуск проекта. Формирование групп для проведения инсценировки. Обсуждение плана работы учащихся.

Работа в группах.

Промежуточная консультация.

Коллективное занятие – анализ.

Представление спектакля.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название** | **Сроки** | **Количество часов** | |
| **Теория** | **Практика** |
| **Проект «Машина времени»** | I четверть( 8 ч) | 2ч | 6ч |
| **Проект «Игры народов России»** | II четверть( 8 ч) | 3ч | 5 ч |
| **Проект «Календарь»** | III четверть( 11 ч) | 6ч | 5ч |
| **Проект «Снежный цветок»С.Козлов** | IV четверть( 7 ч) | 3ч | 4ч |
| Итого |  | 14ч | 20ч |
| Итого |  | 34 ч | |

**Календарно-тематический план программы курса внеурочной деятельности «Мыслим. Творим. Исследуем»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Название блоков | Сроки | Кол-во часов | Дата |
|  | **«Машина времени»** | **I четверть** | **(8 ч)** |  |
| 1 | Беседа. Организация микро-групп. |  | 1 ч |  |
| 2 | Составление плана действий. |  | 1ч |  |
| 3-4 | Консультация по возникающим вопросам. |  | 2ч |  |
|  |
| 5-6 | Представление мини-проектов. Выставка моделей. |  | 2ч |  |
|  |
| 7-8 | Презентация «Машины времени». Подведение итогов. |  | 2ч |  |
|  |
|  | **«Игры народов России»** | **II четверть** | **(8 ч)** |  |
| 9 | Постановка задачи; распределение заданий между детьми; «Предложи свою игру» |  | 1ч |  |
| 10 | Выбор творческого названия проекта. |  | 1 ч |  |
| 11 | Работа над презентацией игры, сбор материала. |  | 1 ч |  |
| 12 | Опрос родственников,  (выполнение сводных диаграмм). |  | 1 ч |  |
| 13-14 | Создание спортивного генеалогического древа своей семьи. |  | 2ч |  |
|  |
| 15-16 | Защита проектов. Подготовка учащимися отчета о проделанной работе (презентации, информационные листы, буклеты с правилами игры), обучение правилам игры, игра. Подведение итогов. |  | 2ч |  |
|  |
|  | **«Календарь»** | **III четверть** | **(11 ч)** |  |
| 17 | Запуск проекта. Презентация учителя. Формирование групп. |  | 1 ч |  |
| 18 | Обсуждение плана работы учащихся. |  | 1 ч |  |
| 19-  20-  21 | Работа в группах. |  | 3ч |  |
| 22-  23-  24 | Промежуточная консультация. |  | 3ч |  |
| 25 | Коллективное занятие – анализ. |  | 1 ч |  |
| 26-  27 | Презентация календаря. |  | 2ч |  |
|  | **«Снежный цветок»**  **С. Козлов** | **IV четверть** | **(7 ч)** |  |
| 28 | Запуск проекта. Формирование групп для проведения инсценировки. Обсуждение плана работы учащихся. |  | 1 ч |  |
| 29-  30-  31 | Работа в группах. |  | 3ч |  |
| 32 | Промежуточная консультация. |  | 1 ч |  |
| 33 | Коллективное занятие – анализ |  | 1 ч |  |
| 34 | Представление спектакля. |  | 1 ч |  |

V. Содержание программы курса «Мыслим. Творим. Исследуем» в рамках внеурочной деятельности (34ч)

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание проекта** | |
| **Название темы учебного проекта** | |
| "Машина времени" | |
| **Этапы проектной деятельности** | |
| * Постановка проблемы * Поиск путей решения * Планирование деятельности * Реализация проекта * Презентация проекта * Самоанализ и самооценка | |
| **Предметы** | |
| Математика, технология, изобразительное искусство. | |
| **Класс** | |
| Для учеников 4 класса. | |
| **Приблизительная продолжительность проекта** | |
| 1 четверть | |
| **Цели и задачи проекта** | |
| ***Цель:*** создание реквизита для урока.  ***Задачи:***  1. Научить планировать, подбирать материал, доводить начатое дело до конца.  2. Развивать мышление, воображение, интерес к творческому делу.  3. Формировать умение договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать. | |
| **Основа проекта** | |
| Тематическое содержание предметов на данный период (математика, технология, изобразительное искусство). | |
| Учебный проект ориентирован на формирование:  1. умений применять имеющиеся знания и умения при выполнении практических задач.  2. умения работать по плану, сверять свои действия с целью.  3. умения ставить и решать проблемы - способность формулировать, анализировать. | |
| **Ожидаемые результаты обучения** | |
| личностные: умение оценивать свои и чужие поступки, стремление к созидательной деятельности.  метапредметные: умение планировать свою деятельность; умение ставить и решать проблемы - способность формулировать, анализировать и решать проблемы; ориентироваться в системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи проекта; отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации; добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.); перерабатывать полученную информацию: анализировать, сравнивать и группировать факты, формировать на основе этих действий умозаключения и выражать их в речи.  предметные результаты: умение отбирать необходимый для работы материал, изготовление "машины времени". | |
| Проблемные вопросы учебной темы | Как вы думаете, можно ли путешествовать во времени? Еслиможно, токак? |
| Учебные вопросы | Можем ли мы узнать о том, что было в прошлом? В будущем?  Как именно люди узнают о прошлом? А о будущем?  Как вы представляете себе машину времени?  Хотите сделать её модель?  Что вам для этого потребуется? (обсуждение детьми) |
| План проведения проекта | «Мозговой штурм» (на уроке) - 10 минут.  Беседа. Организация микро-групп. - 1 час  Составление плана действий. - 1 час  Консультация по возникающим вопросам. - 2 час  Представление мини-проектов. Выставка моделей. – 2 часа |
| Группы | Класс делится на 4 группы и в каждой группе распределялись обязанности - художник, писатель, историк, математик, компьютерщик. |
| Презентация | Презентация «Машины времени» (представление изделий по группам). Подведение итогов. - 2 часа |
| Самоанализ и самооценка | Оценка осуществляется в ходе совместного обсуждения учащимися и учителем результатов и процесса работы над проектом. В ходе беседы учитель организует беседу по следующим вопросам:  «Я понял, что…»  «Мне понравилось…»  «Мне было интересно, когда …»  «Мне было трудно, когда…» |
| Подведение итога | Возможно ли путешествие во времени? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание проекта** | |
| **Название темы учебного проекта** | |
| Игры народов России | |
| **Этапы проектной деятельности** | |
| 1. Постановка проблемы 2. Поиск путей решения 3. Планирование деятельности 4. Реализация проекта 5. Презентация проекта 6. Самоанализ и самооценка | |
| **Предметы** | |
| Окружающий мир, математика, физическая культура, изобразительное искусство. | |
| **Класс** | |
| Для учеников 4 класса | |
| **Приблизительная продолжительность проекта** | |
| 1четверть | |
| **Цели и задачи проекта** | |
| Подвижная игра - спутник жизни ребенка, источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой   * **Цель проекта**   Ознакомление детей младшего школьного возраста с играми народов России, знакомство с культурными традициями и обычаями людей различных национальностей. Изучение различных видов игр и развитие интереса к физической культуре и спорту, расширение кругозора учащихся.  **Задачи:**  -Расширение знания учащихся о подвижных играх народов России.  -Воспитание у детей системы знаний об играх народов России;  -Развитие любви к истокам  -Развитие аналитического мышления, координационных способностей.  -Формирование умения вести диалог, развитие коммуникативных качеств обучающихся.  -Формирование потребности в здоровом образе жизни. | |
| **Основа проекта** | |
| Учебный материал   |  | | --- | | **Учебный проект ориентирован на:** | | 1) усвоение особенностей культурных традиций и обычаев людей разных национальностей. | | 2) осмысление опыта предков в процессе коллективного обсуждения вопроса; | | 3) формирование: | | **-** умения вести диалог, развитие коммуникативных качеств обучающихся. | | -потребностей в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения. | | - умения пользоваться справочными источниками информации с целью уточнения значения слов, полученных сведений о событиях, людях, фактах. | | |
| **Ожидаемые результаты обучения** | |
| **личностные**: контролировать личную ответственность; работать в команде, быть лидером; умение общаться и создавать различные эффективные формы общения;  **метапредметные**: умение планировать свою деятельность; умение ставить и решать проблемы;  **предметные**: наличие потребностей в здоровом образе жизни и возможностей его обеспечения. | |
| Проблемные вопросы учебной темы | Можно ли играя познать мир?  Есть ли польза от занятий подвижными играми?  Почему "подвижные игры" важны для личности? |
| Учебные вопросы | Какие физические качества формируются в играх?  В какие игры играли наши бабушки?  Каковы особенности народных игр? |
| План проведения проекта | «Мозговой штурм» ( на уроках) -10 мин.  *1 этап: Организационно-подготовительный:*  Определение темы; постановка задачи; распределение заданий между детьми «Предложи свою игру». -1 час  2 этап: Основной этап:  Выбор творческого названия проекта, работа над презентацией игры, опрос родственников, выполнение сводных диаграмм, создание спортивного генеалогического древа своей семьи -5 часов  3 этап: Заключительный.  Защита проектов. Подготовка учащимися отчета о проделанной работе (презентации, информационные листы, буклеты с правилами игры), обучение правилам игры, игра. Подведениеитогов-2 часа. |
| Группы | Дети объединяются в группы для изучения игр разных национальностей и создания презентации или буклета с правилами одной игры. |
| Презентация | Стартовая презентация учителя. |
| Подведение итогов. Самоанализ и самооценка. | Что узнал новое? Чему научился?  Как получилось работать в группе?  **Критерии оценивания и самооценивания презентации учащегося**   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | |  | Баллы | | | | 2  полностью | 1  частично | 0  нет | | **Структура презентации** | | | | | Тема сформулирована, авторство указано. |  |  |  | | Цель сформулирована. |  |  |  | | Выводы сделаны. |  |  |  | | Результат, вывод соответствуют поставленной цели. |  |  |  | | Пути использования результатов предложены, использованные ресурсы указаны. |  |  |  | | **Содержание презентации** | | | | | Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы. |  |  |  | | Наличие графических объектов. |  |  |  | | **Корректность текста** | | | | | Отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок. |  |  |  | | Использование научной терминологии. |  |  |  | | Информация точная, полная, полезная, актуальная. |  |  |  | | **Оформление презентации** | | | | | Оформление презентации логично, едино, отвечает требованиям эстетики, дизайн не противоречит содержанию презентации. |  |  |  | | Изображения в презентации привлекательны, интересны и соответствуют содержанию. |  |  |  | | Текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами. |  |  |  | | Списки и таблицы размещены в презентации корректно. |  |  |  | | Анимационные эффекты не отвлекают внимание от содержания информации на слайде |  |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание проекта** | |
| **Название темы учебного проекта** | |
| Календарь. Времена года. | |
| **Этапы проектной деятельности** | |
| 1. Постановка проблемы 2. Поиск путей решения 3. Планирование деятельности 4. Реализация проекта 5. Презентация проекта 6. Самоанализ и самооценка | |
| **Предметы** | |
| Литературное чтение, окружающий мир, изобразительное искусство, технология | |
| **Класс** | |
| Для учеников 4 класса | |
| **Приблизительная продолжительность проекта** | |
| 1 четверть | |
| **Цели и задачи проекта** | |
| Цель проекта: развитие личности школьника, его творческих способностей, интереса к поиску, формирование желания и умения заниматься поисковой деятельностью.  Задачи:   * Знакомство детей с календарем; с особенностями времен года. * Развитие эмоционально - ценностного отношения к произведениям искусства и окружающему миру. * Формирование умения воплощать фантазийные замыслы в художественной деятельности, развивая партнерские отношения со сверстниками. * Развитие интереса к исследовательской деятельности. | |
| **Основа проекта** | |
| Содержание учебных программ литературного чтения, изобразительного искусства, технологии | |
| |  | | --- | | Учебный проект ориентирован на | | 1) усвоение особенностей каждого времени года с природоведческой, поэтической и исторической точки зрения. | | 2) осмысливание и обобщение прочитанного в процессе коллективного обсуждения вопроса; | | 3)формирование: | | - умения понимать вопрос и выступать по теме; | | - умения слушать выступление товарищей и дополнять ответы по ходу беседы, использовать разные источники (художественные тексты, справочные и иллюстративно – изобразительные материалы); | | - умения владеть приёмами культуры общения в процессе беседы (уважительное отношение к мнению товарищей и разумное, убедительное отстаивание высказываемых мыслей); | | - умения пользоваться справочными источниками информации с целью уточнения значения слов, полученных сведений о событиях, людях, фактах. | |  | | |
| Ожидаемые результаты обучения | |
| **личностные:** осознание личной ответственности; умение работать в команде, быть лидером; умение общаться и создавать различные эффективные формы общения; умение самостоятельно искать решения различных изобразительных задач.  **метапредметные:** умение планировать свою деятельность; умение прогнозировать предстоящую работу (составлять план);  умение ставить и решать проблемы - способность формулировать, анализировать и решать проблемы; умение использовать собственные фантазии для создания целостного образа.  **предметные:** умение выражать своё отношение к содержанию прочитанного по поводу обсуждаемых проблем; анализировать и обобщать, делать выводы, оперируя с предметами и их образами; *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка и изобразительного искусства; пользоваться толковым словарём для выяснения значений слов; | |
| Проблемные вопросы учебной темы | Совпадает ли календарное наступление смены времени года с природным? |
| Учебные вопросы | Какие особенности у каждого времени года? Как возникли календари?  Зачем нужны календари? Какие бывают календари?  Как художники и поэты описывали времена года?  Какие цвета используются для иллюстрации каждого времени года? |
| План проведения проекта | 1. Запуск проекта. Презентация учителя. Формирование групп. -1ч. 2. Обсуждение плана работы учащихся.-1 ч. 3. Работа в группах - 3 ч. 4. Промежуточная консультация - 3 ч. 5. Коллективное занятие – анализ – 1 ч. 6. Презентация календаря – 2 ч. |
| Группы | Класс делится на 4 группы (по временам года). В каждой группе идет распределение на рубрики   1. «Из истории…» (история создания и виды календарей, как в старину назывались месяца) 2. «Поэтическое вдохновение» (стихотворения поэтов к данному времени года) 3. «Шедевры ИЗО» (произведения живописи данного времени года, художники и оформление страниц) 4. «Прогноз погоды» (сезонные изменения в природе, интересные приметы и факты) |
| Презентация | Презентация календаря по группам |
| Самоанализ и самооценка | Самооценка ученика во время работы над проектом   |  |  |  | | --- | --- | --- | | 1. Что помогало или мешало мне? | Какую роль я выполнял и как она мне удавалась? |  | | 1. В чем мне еще нужна помощь? Я не умею.............................., |  |  | | 1. Мне трудно......................................................... |  |  | | 1. О чем я по-прежнему хочу знать больше? |  |  | | 1. Что я узнал о себе, работая над этим проектом? |  |  | | 1. Запишите три вопроса, которые у вас остались невыясненными, два открытия и одно предложение по улучшению работы |  |  | | 1. Заметки на будущее |  |  | |  |  |  | |
| Подведение итога проекта | Совпадает ли календарное наступление смены времени года с природным? |

|  |  |
| --- | --- |
| **Описание проекта** | |
| **Название темы учебного проекта** | |
| Сергей Козлов «Снежный цветок» | |
| **Этапы проектной деятельности** | |
| 1. Постановка проблемы 2. Поиск путей решения 3. Планирование деятельности 4. Реализация проекта 5. Презентация проекта 6. Самоанализ и самооценка | |
| **Предметы** | |
| Литературное чтение, изобразительное искусство, технология | |
| **Класс** | |
| Для учеников 4 класса | |
| **Приблизительная продолжительность проекта** | |
| 1 четверть | |
| **Цели и задачи проекта** | |
| Цель проекта: развивать интерес к сказкам как произведению искусства; способствовать раскрытию творческого потенциала детей.  Задачи :   * Знакомство детей с жанровыми особенностями сказок. * Подведение детей к мотивационной оценке поступков и характеров героев сказок. * Развитие эмоционально - ценностного отношения к произведениям искусства и художественным образам. * Формирование умения воплощать фантазийные замыслы в художественной деятельности, развивая партнерские отношения со сверстниками. * Развитие интереса к детской литературе. | |
| **Основа проекта** | |
| Содержание учебных программ литературного чтения, изобразительного искусства, технологии | |
| |  | | --- | | Учебный проект ориентирован на | | 1) усвоение особенности художественного произведения, как пьеса-сказка. | | 2) осмысливание прочитанного в процессе коллективного обсуждения вопроса; | | 3)формирование: | | - умения понимать вопрос и выступать по теме; | | - умения слушать выступление товарищей и дополнять ответы по ходу беседы, использовать разные источники (художественные тексты, справочные и иллюстративно – изобразительные материалы); | | - умения владеть приёмами культуры общения в процессе беседы (уважительное отношение к мнению товарищей и разумное, убедительное отстаивание высказываемых мыслей); | | - умения пользоваться справочными источниками информации с целью уточнения значения слов, полученных сведений о событиях, людях, фактах. | | |
| Ожидаемые результаты обучения | |
| личностные: осознание личной ответственности; умение работать в команде, быть лидером; умение общаться и создавать различные эффективные формы общения;  метапредметные: умение планировать свою деятельность; умение ставить и решать проблемы - способность формулировать, анализировать и решать проблемы;  предметные: умения выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем); *видеть* в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения; определять особенности пьесы- сказки; определять тему и выделять главную мысль произведения; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки; узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка; пользоваться толковым словарём для выяснения значений слов; | |
| Проблемные вопросы учебной темы | Почему люди любят сказки? |
| Учебные вопросы | *Что такое авторская сказка?*  *Каковы признаки волшебной сказки?*  *Какие особенности у пьесы-сказки?*  *Какие цвета используются для иллюстрации сказок?*  *Какие художники иллюстрируют авторские сказки?*  *Каков язык пьесы-сказки?*  *Какие сказочные герои встречаются в пьесах-сказках?* |
| План проведения проекта | 1. Запуск проекта. Формирование групп для проведения инсценировки. Обсуждение плана работы учащихся.-1 ч.  2. Работа в группах - 3 ч.  3. Промежуточная консультация-1 ч.  5. Коллективное занятие – анализ – 1 ч.  6. Представление спектакля – 1ч. |
| Группы | Класс делится на 3 группы.   1. Декораторы, костюмеры, гримеры 2. Артисты 3. Театральные критики (составление театральной странички-словарика) |
| Презентация | Стартовая презентация учителя. |
| Самоанализ и самооценка | - Нарисовать снежный цветок и подарить своему другу.  - О чем рассказала мне пьеса-сказка для малышей? В чём её мудрость?  - Почему данная пьеса была написана для взрослых и малышей?  **Самооценка ученика во время работы над проектом**  Ученик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  *Оцени, как ты выполнял задания.*  Я выполнял работу…   |  |  | | --- | --- | | 1. Быстро и правильно |  | | 2. Быстро, но с ошибками |  | | 3. Медленно, но без ошибок |  | | 4. Самостоятельно |  | | 5. Самостоятельно и с помощью одноклассников |  | | 6. Самостоятельно и с помощью учителя |  | | 7. С помощью одноклассников и учителя |  | |
| Подведение итога проекта | Продолжи фразу: «Взрослые и дети любят сказки потому, что…» |

VI. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Интерактивная доска, экран, проектор, компьютер, подручные материалы для изготовления изделий.

VII. Список литературы

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9.
3. Иванова Н.В. Возможности и специфика применения проектного метода в начальной школе. // Нач.школа. – 2004. - №2.
4. Матяш Н.В., Симоненко В.Д. Проектная деятельность младших школьников: Книга для учителя начальных классов. – М.: Вентана-Граф, 2004.
5. Громыко Ю. В. Понятие и проект в теории развивающего образования В. В. Давыдова // Изв. Рос.акад. образования.- 2000.- N 2.
6. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000.
7. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003.
8. «Математика» - учебник для 4-го класса (авторы Т.Е. Демидова, СЛ. Козлова, А.П. Тонких) (М.: Баласс, 2013)**(ПРОЕКТ №1,2)**
9. «Литературное чтение. В океане света»- учебник для учащихся 4-го класса(авторыЕ.В. Бунеева, Р,Н. Бунеев) (М.: Баласс, 2013)**(ПРОЕКТ №3,4)**
10. «Технология. Прекрасное рядом с тобой» -учебник для 4-го класса (авторы О.А. Куревина, Е.А. Лутцева )(Москва «Баласс» 2013 г.) **(ПРОЕКТ №1,2,3,4)**
11. «Изобразительное искусство. Разноцветный мир» учебник для учащихся 4-го класса (авторы О. А. Куревина и Е. Д. Ковалевская) (М: Баласс, 2013) **(ПРОЕКТ №1,2,3,4)**
12. «Физическая культура» учебник по физической культуре , для учащихся 3-4 го класса;( авторы Б. Б. Егоров, Ю. Е. Пересадина) (М: Баласс, 2013). **(ПРОЕКТ №2)**
13. «Окружающий мир. Человек и человечество» учебник для учащихся 4-го класса (авторыА.А. Вахрушев, Д. Д. Данилов, А. С. Раутиан, С. В. Тырин) (М: Баласс, 2013)

**(ПРОЕКТ №1,2,3,4)**

Приложение 1.

Карта формирования УУД

**«Формирование УУД через проектную деятельность»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И. ученика** | **личностные** | | | **метапредметные** | | | **предметные** | | |
| Активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания. | Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий. | Проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей. | Умение самостоятельно находить недостающую информацию в информационном поле. | Умение находить несколько вариантов решения проблемы. | Умение устанавливать причинно-следственные связи. | **(индивидуально по каждому проекту)** | | |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |